

کتاب مکاشفه

= **نام کتاب و معنی آن:** معنی *Apokalypsis* آشکار کننده، وحی شده می باشد. این کتاب، تنها کتاب عهد جدید است که با این طرز ادبیاتی نوشته شده و از ۴۰۴ آیه ای که دارد ۲۷۸ آیه آن در مورد عهد قدیم می باشد.

= **نویسنده، محل نگارش و تاریخ آن:** نگارنده کتاب یوحنا می باشد و این کتاب را هنگامیکه در جزیره پاتموس، جزیره ای به فاصله ۷۰ کیلومتر از افسس بوده از خداوند دریافت مینماید (۱، ۹-۱۰). تاریخ نگارش کتاب ۹۰-۹۵ م. و نزدیک اختتام فرمانروائی دومیتریوس می باشد. قدیمی ترین نسخه موجود از این کتاب پاپیروس ۴۷ هست که مربوط به اواسط قرن سوم می باشد.

= **هدف از نگارش:** قوت قلب دادن به مسیحیانی که تحت درد و رنج و شکنجه بودند و بیان اینکه عیسی مسیح، بره خدا، که در جلجتا قربانی شد بر شیطان و بر مرگ چیره شده و شهر خدا، اورشلیم جدید را برای ایمانداران بنا مینماید.

= **محتویات:**

+ **عیسی مسیح، بره:** در کتاب مکاشفه با لقب های مختلفی عیسی را بما معرفی میکند. در فصل های اول، یوحنا او را با عنوان "پسر انسان" خطاب مینماید (۱، ۱۳-۱۶) و نمادهای مختلفی برای معرفی او استفاده میکند. نماد کاهن اعظم (ردای بلند) - نماد پادشاه (زره زرین) - نماد ابدی بودن (موهای سفید) - نماد قدرت ماوراء طبیعی (چشمانی همانند آتش). وی بر کلیسای خود و بر مسئولین هفت کلیسا حکمرانی میکند (در دست راست خود هفت ستاره داشت) و با کلامش آنها هدایت و تصحیح مینماید (ازدهانش شمشیری تیز و دو دم بیرون می آمد). او "اول و آخر" می باشد (۱، ۱۷). هفت ستاره، فرشتگان (مسئولین) هفت کلیسا و هفت چراغپایه هفت کلیسا می باشند.

در کتاب مکاشفه بره، نمادی هست که بیش از هر چیز برای عیسی مسیح از آن استفاده میشود (۲۸ بار). وی اشارات شکنجه ها را بر خود دارد، اما با وجود این هنوز هم پابرجاست و بر مرگ پیروز گردیده و در محلیکه خداوند هست وی نیز "بر تخت نشسته" است (۵، ۶-۷). تنها وی، بره قربانی شده، که از طایفه یهودا و نهالی از نسل داوود است، طوماری را که هر دو طرف آن نوشته شده و با هفت مهر، مهر و موم گردیده است میتواند بگشاید.

+ **هفت کلیسا (فصل ۲-۳):** کتاب برای هفت کلیسای آسیا نوشته شده است (افسس- اسمیرا- پرغامس- طباتیرا- سارد- فیلادلفیا- لائودیکیه). شهرهائیکه یوحنا ی رسول در آنجا مژده را اعلام کرده بود. (این هفت کلیسا، نماد تمام کلیساهای امپراطوری روم می باشند) هدفش جسارت بخشیدن به ایمانداران می باشد تا در برابر ظلم امپراطوری روم مقاومت نمایند. تمام این هفت نامه دارای الگویی هم نظیر می باشند:

- "به فرشته کلیسای ... بنویس" (فرشته: کسیکه پیام را اعلام میکند- اسقف یا مبشر مژده)
- معرفی سخنگو: "این است سخنان آن کسیکه هفت ستاره را به دست راست خود دارد و در میان هفت چراغپایه زرین گردش میکند" (۲، ۱)
- مشاهده وضع کلیسا: "من کارها، رنجها و بردباری تو را میدانم" (۲، ۲)
- پندها و نصیحت هایی برای آن کلیسا: "عشق و علاقه نخستین خود را از دست داده ای. بیاد داشته باش که از چه مقامی سقوط کرده ای، توبه کن و مثل گذشته عمل نما" (۲، ۴-۵)
- دعوت به گوش کردن و عمل کردن: "ای کسانی که گوش دارید به آنچه که روح به کلیسا میگوید گوش دهید. به کسیکه پیروز شود اجازه میدهم از درخت حیات که در باغ خدا میروید، بخورد" (۲، ۷).

+ **دربار آسمانی (فصل ۴):** یوحنا از تعریف کردن خدا و بیان نام او صرف نظر میکند، اما در مورد دربار او توصیف طولانی میدهد. دربار آسمانی از:

- "بیست و چهار سالخورده" که بر بیست و چهار کرسی نشسته بودند (۴، ۴). آنها نقش کاهنان و پادشاهان را دارند و خداوند را حمد گفته میپرستند و دعای ایمانداران را به خداوند تقدیم مینمایند.
- "چهار موجود زنده" (۴، ۶): چهارفرشته اعظم می باشند که کرسی خداوند را نگه میدارند و دارای چهار چهره متفاوت می باشند (انسان- عقاب- گاو- شیر). [با قدیس ایریئو کلیسا این چهار نماد را به عنوان چهارنماد انجیل نویسان انتخاب کرد].
- "فرشتگان بسیاری" (۵، ۱۱): تعداد بیشمار آنها عظمت و بزرگی خدا را به ما می شناساند.
- تعداد ۱۴۴۰۰۰ نفر نجات یافته قوم اسرائیل که در برابر تخت خداوند وی را میسرایند و سپاس میگویند.

+ **کتابی با هفت مهر** (۹-۶): در دست راست خداوند طوماری وجود دارد که دو طرف آن نوشته شده و با ۷ مهر، مهر و موم گردیده است، یعنی کسیکه قادر به کشف محتوایش نمیشد. در آن کتاب معنی و مفهوم زندگی هر شخص پنهان است. مهر و موم ها فقط توسط عیسی مسیح میتوانند باز شده آشکار گردند.

+ **زنی ملبس به آفتاب** (۱۲، ۱): نمادهای آسمانی ذکر شده دقیقاً نمادهایی میباشند که کتاب پیدایش فصل ۳۷ آیات ۹-۱۰ از آن سخن به میان می آورند. زنی ملبس به آفتاب که تاجی با دوازده ستاره بر سر داشت و ماه بر زیر پاهایش بود با درد کودکی به دنیا آورد که مسیح موعود است و بر همه ملل حکومت میکند. نماد شیطان ازدهای قرمز رنگی میباشد که وی و نسل او را وسوسه کرده مورد شکنجه و درد قرار میدهد. زن نماد قوم مقدس خدا میباشد یعنی کلیسا که با درد مسیحیان تازه ای متولد میسازد. تمام این صحنه اشاره ای هست به کتاب پیدایش ۳، ۱۵-۱۶.

= ۶ **کلید تفسیر نمادهای مکاشفه:**

+ **نماد گرانی کیهانی:** خدای آفریننده، در تاریخ و دنیا حضور دارد و فعال میباشد و میخواهد که انسان از حضور او و اعمالش آگاه باشد. مثال:

- خورشید (۱۲، ۱)، مظهر عیسی مسیح که برای نجات جهان آمده است.

+ **نمادگرانی انسان شناسی:** بر انسان و فعالیت های اجتماعی اش مستقر میباشد. مثال:

- بابل (فصل ۱۸): نماد اجتماعی، بسته و خم شده بر خود میباشد که از عظمت و بزرگی خدا دور است و به این

خاطر منجر به ویرانی میگردد. در مقابل چنین اجتماعی، اورشلیم جدید (۲۱، ۱) وجود دارد که شهر ساخته شده از طرف خدا بر طبق خواست و نقشه میباشد. خصوصیات این شهر چنین است:

شهریست کامل، که در مرکز آن درخت حیات وجود دارد. به معبدی محتاج نمیشد زیرا خدا و بره معبد وی هستند (۲۱، ۲۲)، دیگر محتاج نور خورشید و یا ماه نمیشد زیرا جلال خداوند او را منور ساخته و چراغ وی بره میباشد (۲۱، ۲۳). از غنیمت و ثروت مملو میباشد و پر از میلیاردها سنگ گرانها میباشد (۲۱، ۱۹). دارای ۱۲ دروازه بوده که بر سر هر یک از آنان نام یکی از طایفه های اسرائیل نوشته شده (۲۱، ۱۲). و زیر بنای آن حواریون مسیح میباشد.

+ **نمادگرانی حیوانی:** نماد حیوانی هم به صورت مثبت (بره، چهار حیوان چهار نقطه زمین) و هم به صورت منفی (ازدها، جانور...) بارها دیده میشود. مثال:

- بره (۵، ۶) همانطور که گفتیم ۲۸ بار در کتاب از آن سخن به میان می آید. برای اولین بار در فصل ۵ با او روبرو میشویم. خداوند طوماری مهر شده در دست دارد که نقشه او برای دنیا میباشد و هیچکس قادر به باز کردن آن نیست. بره قادر به خواندن و انجام دادن آن میباشد. او قربانی هست که برای گناهان ما با ریختن خون خود را در راه ما فدا میکند (۵، ۱). او با وجود تمام زخمها (اشعیا ۵۳، ۶-۸) "راست" ایستاده (یوحنا ۲۰، ۲۰) و دارای هفت شاخ (هفت = کامل، شاخ = قدرت و انرژی) و هفت چشم (هفت روح خدا) میباشد. پس بره، مسیح که مرد و رستائیز کرد، با تمام قدرت روح القدس را به تمام زمین میدمد و میفرستد.

- ازدها (۱۲، ۹): نماد شیطان میباشد. جماعت در برابر شیطان که مسیح بر او غالب شده و او را شکست داده و در مقابل ضربه ها و مداخلاتش واکنش نشان داده در مسیح به پیروزی میرسد (۱۲، ۱۰-۱۲).

- دو حیوان وحشی: اولین حیوان که از میان دریا بیرون می آید (۱۳، ۱). دریا نماد هزاران هزار افراد و قوهما میباشد. حیوان اولی قدرت خود را شیطان گرفته و خود را بر ضد مسیح قرار داده. شماره آن ۶۶۶ میباشد. این حیوان نماد امپراطوری روم و هر قدرت دیگری که خود را جایگزین خدا میکند میباشد. دومین حیوان، بابل بزرگ است (۱۳، ۱۱)، نمادی از رسانه های روزانه آن زمان که در اختیار رم میبود و که سعی میکرد از طریق آنها ایمانداران به مسیح را له نماید. اما مسیحیان موظف بودند که با ایمان و جدیت با او مجادله نمایند زیرا در آخر او مغلوب خواهد شد.

+ **نماد رنگی (فصل ۶، ۱-۸):** چهار اسب دیده میشود.

- سفید: کسیکه بر اسب سفید نشسته مسیح است (۱۹، ۱۱).

- قرمز: نماد جنگ

- سیاه: نماد حق کشی اجتماعی

- سبز: نماد مرگ

+ **آخرت و دوره هزار ساله:** در کتاب با دومبارزه رو در رو هستیم. در اولین مبارزه امپراطوری ای که بر ضد خدا مجادله میکرد کاملاً از بین رفته و تمام پیروانش به همراه شیطان خلع قدرت میشوند. پس از آن دوره هزار ساله ای وجود دارد که مسیح و شهدا در آن حکمرانی میکنند و سپس شیطان مجادله تازه ای را آغاز کرده که با رسیدن آخرت به اتمام میرسد.

+ نمادهای حسابی:

- یک - "خدا": خدا ابتدا و انتهای همه چیز است. همه چیز از او تولد یافته و بسوی او برمیگردد (۲۲، ۱۳).
- دو - "انسان": زندگی بر روی زمین از دوگانگی ها مملو میباشد. خدا-انسان / آسمان-زمین / خوب-بد / روز-شب / روشنائی-تاریکی / روح-بدن / زن-مرد.
- سه - "سه گانگی مقدس - زندگی الهی": پدر و پسر و روح القدس (خدا) / گذشته - حال - آینده (ابدیت) / ابتدا - مرکز - اختتام (تمامیت) / ایمان - امید - محبت (فضایل دینی virtù teologali).
- چهار - "جهان - هستی": محلی که انسان در آن زیست میکند. هوا-خاک-آب-آتش / شمال-جنوب-مشرق-مغرب / چهار فصل / چهار انجیل / چهار مرحله زندگی عیسی: تجسم-درد و رنج-رستخیز-صعود / احتیاط-عدالت-قوت-اعتدال (فضایل اصلی virtù cardinali).
- هفت - "رقم کامل": نماد زندگی مشترک خدا و انسان میباشد. مجموع ۳ (خدا و زندگی الهی) و ۴ (جهان و هستی) هست. خدا جهان را در شش روز خلق کرد و در روز هفتم استراحت نمود.
- کمال زندگی (۷ فیض روح القدس doni dello SP) کمال مرگ (۷ گناه مرگبار vizi capitali)
حکمت، خرد، پند، قوت، علم، رحمت، خداترسی / غرور، تنبلی، خشم، حسادت، طمع، آرزو، شهوت
مجموع فضایل اصلی و دینی نیز ۷ میباشد. دعای ربانی نیز از هفت بند تشکیل شده.
- ده - "ده فرمان": مجموعی از ارقام کامل ۳ و ۴+۳ یعنی ۷ میباشد. در ده فرمان سه فرمان اول، خطاب به خدا و دیگر هفت فرمان (چهار نسبت به بدن و سه نسبت به روح) خطاب به انسان میباشد.
- سه و نیم: نماد جزئی بودن و بخشی بودن است زیرا نیمه ۷ میباشد.
- شش: شماره ناکامل هست. عدد شیطان ۶۶۶ میباشد (۳ بار ۶ یعنی ۶=۱-۷) رقم ناکامل. هدف این رقم امپراطور نرون میباشد که میخواست همه او را بپرستند.
- دوازده: نماد دوازده طایفه اسرائیل و دوازده حواری میباشد.
- صد و چهل و چهار هزار: ۱۲X۱۲X۱۰۰۰. هزار رقم مسیح است.
- هزاره: نماد زمانی است که کلیسا باید بر ضد شیطان بجنگد و زمانی است که خدا ایماندارانش را حفظ میکند.

+ نمادهای ژئوفیزیک:

- آسمان: محل برتری خدا بر هر چیز
 - زمین: محل اختصاص داده شده به انسان
 - محصول: قضاوت آخری، روز قیامت
 - کوه سینا و اورشلیم: محلی که نجات در آن به حقیقت میبوند
- + خشم بره (۶، ۱۶-۱۷):** در اینجا در پایان هفتادمین هفته هستیم و زمان خشم بره فرا رسیده است. قبل از باز کردن مهر هفتم میبینیم که فرشتگان برپیشانی ۴۴۰۰۰ نفر از طایفه های اسرائیل مهر خداوند را زده و آنها نجات یافتگان میباشند. در مکاشفه ۷، ۹-۱۷ میبینیم که کلیسای خداوند، کسانی که به بره وفادار مانده بودند، جز نجات یافتگان هستند. بعد در مکاشفه ۸، ۱ میخوانیم که بعد از اینکه بره مهر هفتم را باز کرد نیم ساعت سکوت در همه جا برقرار شد و سپس با نواختن شیپور "اول کسانی که در ایمان به مسیح مرده اند، خواهند برخاست و سپس آن کسانی که از میان ما زنده میمانند همراه با آنها در ابرها به بالا برده خواهند شد" (۱ تسالونیکیان ۴، ۱۶-۱۷) و بعد از آن خشم خداوند دیده میشود و هر چیز نابود میگردد. **پنج ماه (۹، ۴-۶) و ساعت قضاوت (۹، ۱۵):** رقم پنج نماد مسئولیت هست و در اینجا است که همه باید مسئولیت گناهانشان و اعمالشان را بر ضد خدا به عهده بگیرند. سپس "ساعت" قضاوت فرا میرسد (در کتاب برای ده بار از این ساعت سخن به میان آمده: ۳، ۱۰: ۸، ۱: ۹، ۱۵: ۱۱، ۱۳: ۱۴، ۷: ۱۷، ۱۲: ۱۸، ۱۰: ۱۶، ۱۹). این ده "ساعت" همه در مورد قضاوت آخر و چگونگی شکست حیوان و حکمرانانش (۱۰ پادشاه) سخن میگویند. ****
- بابل عظیم:** هنگامیکه خشم خدا و بره اش به حقیقت میپیوندد یک دهم شهر در زلزله از بین خواهد رفت (۱۱، ۱۳). کدام شهر: بابل یا اورشلیم؟ از ۱۱، ۸ میتوان به نظر برسد که شهر بزرگ اورشلیم است، اما نباید از یاد ببریم که عیسی در میدان شهر کشته نشد بلکه در بیرون از شهر به صلیب کشیده شد (عبرانیان ۱۳، ۱۲-۱۳). ۱۰ شاخ، ۱۰ تاج و ۱۰ پادشاه نماد حیوان و حکمرانیش (بابل عظیم) بودند. خورشید عدالت، حیوان و پیامبر دروغین را در دریای آتش خواهند انداخت و پدرشان، شیطان، برای تمام مدت حکمرانی مسیح بر روی زمین زندانی خواهد شد. در مکاشفه ۱۵ جمعیت آسمانی (رستخیز کردگان) را میبینیم که بر حیوان، بابل سیاسی، بابل مذهبی و بابل تجاری پیروز گردیده بودند. آنها در جلال در مقابل خداوند ایستاده و سرود موسی (اسرائیل) و بره (کلیسا) را میسر آیند. آنها کلیسای مقدس، اورشلیم تازه میباشند که در پادشاهی مقدسین شادی مینمایند. هدف قضاوت خدائی، آوردن صلح بر روی زمین و انتقام گرفتن خون مقدسین خداوند میباشد.

Riferimenti	Parole chiave	Cronologia
Apocalisse 3:3	“Se non sarai vigilante, io verrò come un ladro, e tu non saprai a che ora verrò a sorprenderti.”	Parla del rapimento o seconda venuta – alla fine del 1260° giorno, ma prima del 1290°
Apocalisse 3:10	“Anch’io ti preserverò dall’ ora della tentazione che sta per venire sul mondo intero, per mettere alla prova gli abitanti della terra.”	Parla dei 30 giorni di desolazione in cui sarà giudicata la terra e in particolare i terrestri – dopo i 1260 giorni
Apocalisse 8:1	“Quando l’Agnello aprì il settimo sigillo, si fece silenzio nel cielo per circa mezz’ ora .”	L’inizio dello squillare delle sette trombe – inizio dei 30 giorni
Apocalisse 9:15	“E furono sciolti i quattro angeli che erano stati preparati per quell’ ora , quel giorno, quel mese e quell’anno, per uccidere la terza parte degli uomini.”	La sesta fase della tromba o sesta tromba – i 200 milioni al fiume Eufrate – connesso ai 5 mesi della quinta tromba
Apocalisse 11:13	“In quell’ ora ci fu un gran terremoto e la decima parte della città crollò.”	Parla dei 30 giorni dopo il rapimento/resurrezione dei due testimoni
Apocalisse 14:7	“Temete Dio e dategli gloria, perché è giunta l’ ora del suo giudizio.”	I 30 giorni del grande tino dell’ira di Dio
Apocalisse 17:12	“... riceveranno potere regale, per un’ ora , insieme alla bestia.”	Il regno della Bestia – 10 re ricevono da essa l’autorità “per un’ora”
Apocalisse 18:10	“Ahi! ahi! Babilonia, la gran città, la potente città! Il tuo giudizio è venuto in un’ ora !”	Il giudizio di Babilonia la grande che avviene “in un’ora” (o momento)
Apocalisse 18:16	“In un’ ora una ricchezza così grande è stata distrutta!”	Il giudizio di Babilonia la grande che avviene “in un’ora” (o momento)
Apocalisse 18:19	“In un’ ora è stata ridotta a un deserto!”	Il giudizio di Babilonia la grande che avviene “in un’ora” (o momento)